視察研修レポー

平成24年10月18日

では、市内で回収された ク分別収集」。当委員会 をされていくのか、 廃プラがどのように処理 始まった「廃プラスチッ 視察を行った。 平成24年度から全市で 現場



轟音が響き、 素材の処理が行われてい さまざまな

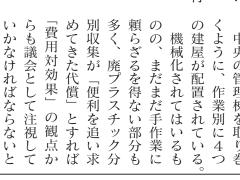
う

柳川市の梱包圧縮施

設

後にリサイクルを行

頼らざるを得ない部分も 0) 建屋が配置されている。 ように、作業別に4つ 同 の、まだまだ手作業に 機械化されてはいるも 中 央の管理棟を取り巻 市内の企業に赴い





手作業での分別作業風景

九 州 平成25年4月11日 芸文館 視 察

を視察した。 オープンする九州芸文館 議会では、 4月27日に

業を展開する。 「体験」「交流」を柱に事 施設として「芸術文化」 ともに歩む芸術文化交流 建設したもので、地域と 岡県が筑後広域公園内に この九州芸文館は、 福

世界的にも有名な建築家 3つの建物で構成され、 クス1、アネックス2の 全体は、本館、 アネッ

業風景を思いながら。

る。 特徴的な造りとなってい けたその建物は、独特で

隈研吾氏の設計協力を受

収容の多目的スペース 施設内には、 今後様々な講座が開 いくつもの教室があ 3 0 0

味深く、 な造りの施設の内外を興 だんに使用したユニーク 催される。 寂の入り交じる工房の作 耳を傾けつつ見て回った。 開館後、 一行は、 担当者の説明に 歓声と時に静 八女杉をふん

中間処理施設での視察風景

プラは、

ラは、分別の状態が大 筑後市で回収された廃

痛感した。

さを感じて帰路につい

市民

の意識の高

八女杉を使用したアネックス2 公園に開かれた自然あふれる 工房棟をイメージ

定例会偿聴者延べ数

~ / / / / / / / / / / / / / / / / / / /				•~~
	3月	6月	9月	12月
24年	43人	45人	54人	37人
25年	28人			

次回の定例会は、6月7日(金)からの予定です。

インターネット中継も行っています。 ぜひご覧ください。

なお、3月議会のライブ(生)中継 視聴者は延べ398人でした。